

## Nell'omonima via I racconti del Drago verde



“Ti offro da bere al *Drago Verde*”.

No, il *Drago Verde* non è un locale di tendenza della movida milanese: è semplicemente uno dei nomi con cui a Milano sono note le fontanelle pubbliche che ci regalano l'acqua potabile.

La metropoli milanese è da sempre una città in rapida evoluzione, un luogo fisico concreto e tangibile che proietta nell'immaginario collettivo un'idea di modernità “digitale” e d'integrazione nelle reti globali che attraversa lo spazio e il tempo. Ciò che emerge è però solo la punta dell'*iceberg*. Esiste anche una Milano diversa, alternativa, ctonia, sotterranea. *Nell'omonima via*, nove autori ci offrono dieci racconti ambientati nel capoluogo lombardo introdotti da Ermanno Accardi con la prefazione di Maurizio Principato. Ciò che emerge è una metropoli vista con altri occhi che consentono di individuare, tra le pieghe avvolgenti della modernità, delle storie inedite e degli itinerari insoliti.

L'uomo che voleva comprarsi Brera, i misteri svelati di San Giovanni in Conca, improbabili “vampiri” e il mostro di Niguarda, storie ambientate in una ruvida periferia durante gli anni di piombo, oggetti volanti non identificati, piramidi esoteriche, facce meneghine “spigolose” e il mondo in un cortile... Quando un milanese vi invita al *Drago Verde* non potete declinare l'invito. Potreste pentirvene.

### Indice:

1. Maurizio Principato: *Prefazione*
2. Ermanno Accardi: *Introduzione*
3. Rino Morales: *Il segreto esoterico della piramide*
4. Federico Franchin: *L'uomo che voleva acquistare il quartiere di Brera*
5. Giovanni Francavilla: *La spigoletta*
6. Maurizio De Filippis: *San Giovanni in Conca – Storie, leggende e curiosità*
7. Gian Luca Tavecchia: *Il mostro di Niguarda*
8. Rino Morales: *Intervista col Vampiro*
9. Ermanno Accardi: *Facce meneghine*
10. Raffaele Maddalena: *Il cortile*
11. Nicola Chinellato: *A proposito di papà*
12. Antonio Bellomi: *Allarme a Milano*

AA. VV., *Nell'omonima via. I racconti del Drago verde*, Arese (MI), Edizioni Della Vigna, 2017, a cura di M. De Filippis, G. Francavilla, R. Morales, G. Pasquali, pp. 229, 14,50 €.